

IT IS TRULY RIGHT

First Mode

by Gregory Levitis (1777-1822)
the Presiding Protopsaltis of the
Patriarchate of Constantinople (1819-1822)

Adagio ♩=80



It is tru - ly right_____ to_____ call thee_____ blest,_____ O The - o - to -
Α - ξι - ον ε - στιν_____ ος_____ α - λη - θως_____ μα - κα - ρι -
Ah-ksee-on eh - steen_____ os_____ ah - lee - thos_____ mah - kah - ree -



- kos, the_____ ev - er_____ bless - - - ed,_____ thou_____
ζειν_____ σε την_____ Θε - ο - το - - - - - κον_____ την α -
zeen_____ seh teen_____ Theh - o - to - - - - - kon_____ teen ah -



who_____ art_____ most_____ pure and_ all_____ im - mac - u - late and the_____
ει - μα - κα - ρι - στον και_ πα - να - μω - μη - τον και Μη -
ee - mah - kah - ree - ston keh_ pah - nah - mo - mee - ton keh mee -



Moth - er_____ of_____ our_____ God._____ More_ hon - 'ra -
τε - ρα_ του_ Θε - ου_ η - μων_ την τι - μι - ω -
teh - rah_ too_ Theh - oo_ ee - mon_ teen tee - mee - o -



ble_ than the_____ Che - ru - bim,_____ and be - yond_ com -
τε - ραν των_ Χε - ρου - βιμ_ και εν - δο - ξο -
teh - ran ton_ Heh - roo - veem_ keh en - dho - kso -



pare_____ more glo - ri - ous_____ than_____ the_____ Se -
τε - - - ραν α - συγ - κρι - - - τως_ των_ Σε -
teh - - - ran ah - seen - gree - - - tos_ ton_ Seh -

It is Truly Right - First Mode - Gregory

ra - phim, who with - out cor - rup - - - tion
 ρα - φιμ την α - δι - α - φθο - - - ρως
 rah - feem teen ah - thee - af - tho - - - ros

didst give birth to God the Word, the ver -
 Θε - ον Λο - γον τε - κου - - - σαν την ον -
 Theh - on Lo - gon teh - koo - - - san teen o -

y The - o - to - kos, thee do we mag -
 τως Θε - ο - το - κον σε με - γα - λυ - - -
 ndos Theh - o - to - kon seh meh - gah - lee - - -

ni - - - fy.
 νο - - - μεν
 no - - - men

“Όσοι είναι φιλόθεοι παρακινούνται σέ πνευματική χαρά και αγάπη του Θεού και δάκρυα, τόσο από τὰ κοσμικά όσο και από τὰ θρησκευτικά μελωδήματα. Στους φιληδόνους όμως συμβαίνει τὸ αντίθετο.
 -“Άγιος Ἰωάννης τῆς Κλίμακος (ΙΕ΄ νθ΄)

Lovers of God are moved to spiritual joy, to divine love, and to tears both by worldly and by religious songs; but lovers of pleasure are moved to the opposite.

-St. John of the Ladder (15:61)